

Breve testo 1

«Spedizioni. E il mondo in valigia», a partire dal 29.06.2012

Tra la fine del XIX secolo e la metà del XX, le spedizioni etnografiche hanno vissuto un periodo di grande fioritura. Anche gli scienziati basilesi si dedicarono allo studio di culture straniere, riportando in patria intere collezioni. Con la mostra "Spedizioni. E il mondo in valigia", il Museo delle culture di Basilea si mette sulle tracce dei loro viaggi. Sulla base di quattro spedizioni e 540 oggetti, la mostra illustra le motivazioni che spingevano i ricercatori e il patrimonio di collezioni e conoscenze che hanno riportato con sé in patria.

Breve testo 2

«Spedizioni. E il mondo in valigia», a partire dal 29.06.2012

Tra la fine del XIX secolo e la metà del XX, le spedizioni etnografiche hanno vissuto un periodo di grande fioritura. Anche gli scienziati basilesi si dedicarono allo studio di culture straniere, riportando in patria intere collezioni. Con la mostra "Spedizioni. E il mondo in valigia" il Museo delle culture di Basilea trasporta i visitatori in viaggio: nello Sri Lanka (Ceylon 1883–1925) con Paul e Fritz Sarasin, a Vanuatu (Nuove Ebridi, 1910–12) con Felix Speiser, in Indonesia e Timor Est (1935) con Alfred Bühler e infine nel Camerun (1953) con Paul Hinderling e René Gardi.

Rilevare, salvare, comparare, creare immagini

Le motivazioni erano differenti: i Sarasin erano spinti da una curiosità di tipo naturalistico. L'interesse etnologico è subentrato in un secondo momento. Per Felix Speiser-Merian era essenziale salvare una cultura in declino. La spedizione di Alfred Bühler aveva come obiettivo di raccogliere le tecniche di produzione preindustriali in tutti i campi dell'artigianato, oltre ad analizzare le relazioni culturali tra il Sudest asiatico e il Pacifico. La spedizione in Camerun aveva l'intento di documentare la cultura materiale dei Mafa con collezioni, fotografie e film.

La base di collezioni note in tutto il mondo

Con 540 oggetti, fotografie, filmati e registrazioni sonore, la mostra offre uno scorcio delle collezioni basilesi. Essa è accompagnata inoltre da un variegato programma che tratta i vari aspetti dell'etnologia di ieri e oggi.

Museo delle culture di Basilea

«Spedizioni. E il mondo in valigia», a partire dal 29.06.2012

www.mkb.ch