

**4 septembre 2026
– 23 janvier 2028**

A close-up photograph of a dark blue, textured fabric bag or pouch, possibly made of wool or cotton, tied with a thick, dark blue rope. The bag is resting on a dark green background with large, white, stylized letters spelling out 'TIE-DYE'. The bag has a drawstring closure and a small metal clasp. The rope is tied in a knot around the middle of the bag. The background features large, white, stylized letters spelling out 'TIE-DYE' in a grid-like pattern.

plié, cousu, teinté

tie-dye : plié, cousu, teinté

Comment les tissus sont-ils teints pour obtenir ces motifs uniques et remarquables ? L'exposition s'intéresse à différentes techniques de tie-dye, où les étoffes sont nouées, pliées ou cousues avant d'être teintées. Une particularité : les surfaces sont déformées en trois dimensions pendant le processus de teinture.

L'exposition permet d'observer en détail – et même d'expérimenter soi-même – les techniques et processus divers. Les ustensiles nécessaires sont souvent très simples. Tout l'art réside dans le savoir-faire : il faut une bonne dose d'imagination et de précision, ainsi que des connaissances et de l'expérience.

Les résultats : des kimonos, des boubous, des robes, des chemisiers, des vestes, des foulards et des chaussures teints avec une grande maîtrise. Le musée présente sur le catwalk des exemplaires superbes tirés de sa collection textile mondialement réputée.

Vous trouverez toutes les informations relatives à l'exposition, à d'autres visites guidées et à des manifestations, ainsi que des offres pour les écoles, sur mkb.ch



Nous remercions la Fondation pour le soutien du MKB et d'autres sponsors qui ne souhaitent pas être nommés, pour leur généreux soutien financier.

FMB

Freiwilliger
Museumsverein
Basel

Museum der Kulturen Basel
Münsterplatz 20, CH-4051 Basel
T +41 61 266 56 00
mkb.ch / info@mkb.ch



Ouvert
ma – di 10.00 – 17.00
Le premier mercredi du mois
10.00 – 20.00

© MKB, photographe: Omar Lemke